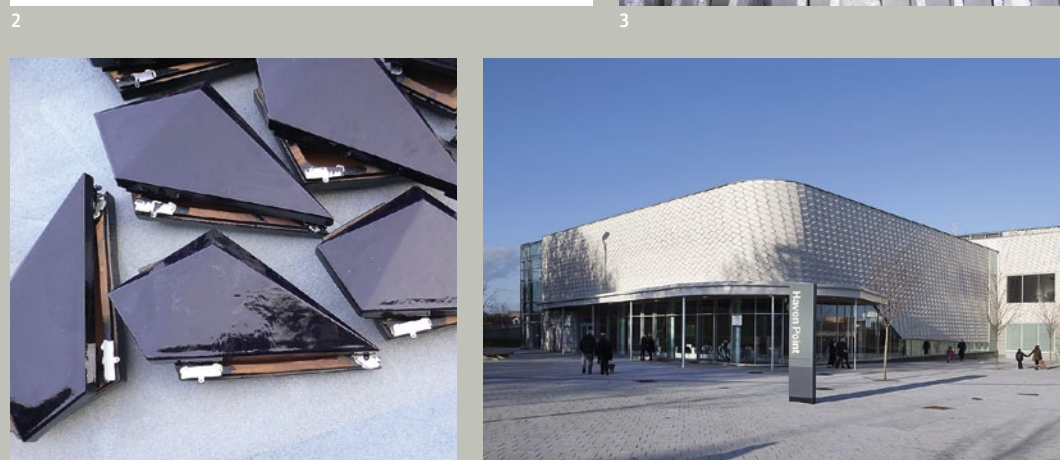
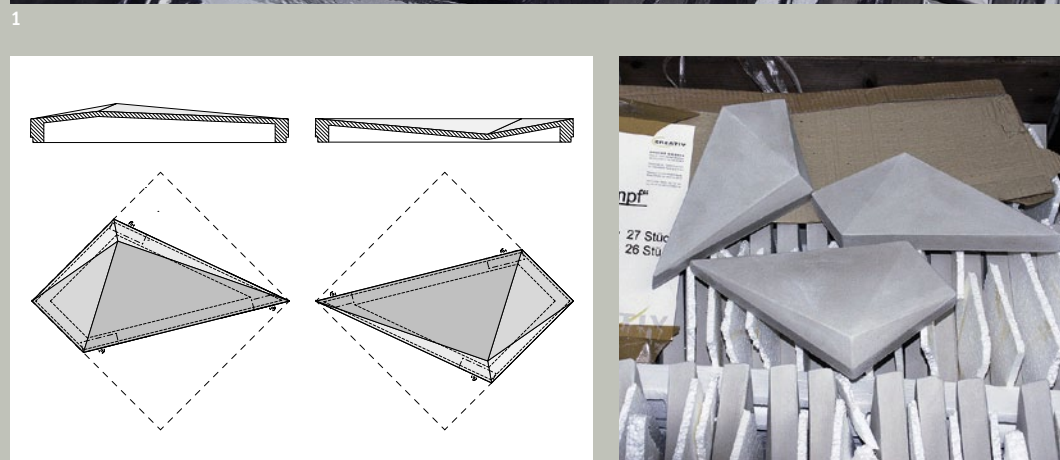


## Blätterwand | Für ein Restaurant in Stuttgart entwarf Barkow Leibinger eine besonders gestaltete Kachel. Die dreidimensionalen Fliesen bewähren sich jetzt als Fassadenmaterial in großem Maßstab in England



# RESEARCH 33

Das Betriebsrestaurant der Firma Trumpf mit seinem großformatigen Wabendach, dessen Form sich aus einer Blattstruktur ableitet, wurde vielfach publiziert (Bauwelt 42.2008). Wenn wir an dieser Stelle noch einmal auf den Bau zurückkommen, liegt das am Prototypen der damals zusammen mit der Firma NBK Keramik entwickelten dreidimensionalen Fliese 4 für Innen- und Außenwände. Sie wurden jetzt für ein Freizeitzentrum in der englischen Hafenstadt South Shields wiederentdeckt 5. Die einst für den Barkow-Leibinger-Bau entwickelte Fliese, ist in der Formensprache ihres Restaurants gestaltet und lässt Analogien zu einem Blatt erkennen 2. Ausgeführt als konvexe und konkave Form, funktionieren sie als Paar. Das Zusammenspiel beider Formen ergibt an der Wand ein geometrisches Relief 1. Die kobaltblau glasierten Terrakottaelemente werden als Hohlform im Ofen gebrannt 3 und über Befestigungslaschen mit Ösen an die Unterkonstruktion geschraubt. Es entsteht eine vorgehängte, hinterlüftete Fassade. Die Fliesen im Innenraum hingegen sind Vollelemente, mit Glasuren in Weiß und Grüntönen. Sie werden geklebt und verfugt. Für den Bau von LA Architects in England wurde ihr Format vergrößert und das ursprüngliche Design neu interpretiert: Hier ist das Relief als Analogie auf die gekräuselte Oberfläche des rauen Meeres zu lesen. KK

**Architekten**  
Barkow Leibinger, Berlin

**Hersteller**  
NBK Keramik GmbH, Emmerich, mit der Produktlinie TERRART Custom | [www.nbk.de](http://www.nbk.de)

**Fotos und Zeichnung**  
1 | NBK/Daniel Sumesgutner; 2–3 | Barkow Leibinger;  
4 | NBK, Archiv; 5 | NBK/Steve Mayes

↳ beginnt diese Woche  
→ endet diese Woche

### VERANSTALTUNGEN

Baden-Baden	<b>Lesser Ury und das Licht</b> Ausstellung	31.08. Di–So 11–18 Uhr	Museum für Kunst und Technik des 19. Jahrhunderts Lichtentaler Allee 8 ▶ <a href="http://www.la8.de">www.la8.de</a>
Basel	<b>500 Jahre Basler Rathaus</b> Das Rathaus und die Stadt – Fassadenkunst der Renaissance Besichtigung	27.08. 12.30–13.30 Uhr	Treffpunkt: Vor dem Rathaus, Marktplatz 9 ▶ <a href="http://www.architekturdialoge.de">www.architekturdialoge.de</a>
Berlin	↳ <b>Seoul: Towards a Meta-City</b> Recent urban projects in Seoul Ausstellung	30.08.–09.10. Di–Fr 11–18.30 Uhr Sa–So 13–17 Uhr	ANCB, Aedes am Pfefferberg, Christinenstraße 18–19 ▶ <a href="http://www.aedes-arc.de">www.aedes-arc.de</a>
	<b>Schäden an Gebäuden und baulichen Anlagen</b> Flachdächer und Terrassen Seminar	27.08.–28.08. 9.00–16.30 Uhr	Bauakademie Berlin, Alexanderstraße 9 ▶ <a href="http://www.bauakademie.de">www.bauakademie.de</a>
	<b>Farbe für die Republik</b> Auftragsfotografie vom Leben in der DDR Ausstellung	bis 31.08. Mo–So 10–18 Uhr	Deutsches Historisches Museum, Unter den Linden 2 ▶ <a href="http://www.dhm.de">www.dhm.de</a>
	<b>Forum Stadt</b> Stadt nachhaltig planen. Die Praxis Tagung	12.09. 9–15.30 Uhr	Radisson Blu Hotel, Karl-Liebknecht-Straße 3 Anmeldung erforderlich ▶ <a href="http://www.forumstadt.de">www.forumstadt.de</a>
Duisburg	→ <b>Thomas Virnich</b> Die Welt am Kleiderhaken Ausstellung	bis 25.08. Fr–Mo 12–18, Sa 11–17 Uhr	Museum DKM, Güntherstraße 13–15 ▶ <a href="http://www.museum-dkm.de">www.museum-dkm.de</a>
Innsbruck	<b>Maria Giuseppina Grasso Cannizzo</b> Loose Ends	bis 20.09. Di–Fr 11–18 Uhr	aut. architektur und tirol, Lois-Welzenbacher-Platz 1 ▶ <a href="http://www.museum-dkm.de">www.museum-dkm.de</a>
Köln	<b>Wie wird in Ehrenfeld die Zukunft geplant?</b> BDA Montagsgespräch: Freiraum in der Stadt Diskussion	25.08. 19.30–21.30 Uhr	Domforum, Domkloster 3 ▶ <a href="http://www.bda-koeln.de">www.bda-koeln.de</a>
	<b>Aufbruch! Architektur der fünfziger Jahre in Deutschland</b> Fotografien von Hans Engels Ausstellung	bis 30.08. Mi–Fr 14–18 Uhr Sa 11–15 Uhr	Stiftung Stadtgedächtnis, Große Budengasse 10 ▶ <a href="http://www.rheinparkcafe-koeln.de">www.rheinparkcafe-koeln.de</a>
Leipzig	<b>Forum Stadt</b> Stadt nachhaltig planen. Die Praxis Tagung	28.08. 9–15.30 Uhr	Universität Leipzig, Ritterstraße 26 ▶ <a href="http://www.forumstadt.de">www.forumstadt.de</a>
Mainz	<b>Politisches Sommerfest der Architektenkammer Rheinland-Pfalz</b> Tagung	10.09. 18 Uhr	Zentrum Baukultur Rheinland-Pfalz, Brückenturm, Rheinstraße 55, Anmeldung bis 1. September ▶ <a href="http://www.diearchitekten.org">www.diearchitekten.org</a>
Marl	<b>Gestern die Stadt von morgen</b> Kunstaussstellung zu Architekturutopien	bis 07.09. Di–So 10–18 Uhr	Skulpturenmuseum Glaskasten Marl, Creiler Platz, Rathaus ▶ <a href="http://www.skulpturenmuseum-glaskasten-marl.de">www.skulpturenmuseum-glaskasten-marl.de</a>
München	<b>The good cause</b> Architecture of Peace – Divided Cities Ausstellung	bis 17.10. Di–So 10–18 Uhr Do bis 20 Uhr	Pinakothek der Moderne, Barer Straße 40 ▶ <a href="http://www.pinakothek.de">www.pinakothek.de</a>
	<b>Wulf Architekten</b> Rhythmus und Melodie Ausstellung	bis 28.08. Mo/Di 9.30–19 Uhr, Do/Fr bis 19.30, Sa 9.30–18 Uhr	Architekturgalerie München, Türkenstraße 30 ▶ <a href="http://www.architekturgalerie-muenchen.de">www.architekturgalerie-muenchen.de</a>
Paris	↳ <b>Connect the Dots</b> agps.architecture Ausstellung	28.08.–20.09. Di–Sa 11–19 Uhr	la galerie d'architecture, 11 rue des blancs manteaux ▶ <a href="http://www.agps.ch">www.agps.ch</a>
Weil am Rhein	<b>Álvaro Siza</b> The Alhambra Project Ausstellung	bis 12.10. Mo–So 10–18 Uhr	Vitra Design Museum, Charles-Eames-Straße 1 ▶ <a href="http://www.design-museum.de">www.design-museum.de</a>

▶ [www.bauwelt.de](http://www.bauwelt.de) für komplette Seminarprogramme, vollständige Vortragsreihen, Kurzinhaltsangaben, Kritiken, Rezensionen und Termine, die uns nach Redaktionsschluss für das vorliegende Heft erreichten.

Eine Gewähr für die Richtigkeit und Vollständigkeit der in dieser Rubrik publizierten Veranstaltungen wird nicht übernommen.