40 Die letzte Seite Bauwelt 3 | 2010





Das Projekt "Beautiful Minds" | ist von Ma Yansong/ MAD gleich in zwei Maßstäben erdacht worden: als Sitzmöbel aus Fiberglas und als Gebäude aus Stahl und Glas. Bei der Form hat sich Ma Yansong von der wahrscheinlich fleischfressenden Pflanzenwelt in der Umgebung der Küstenstadt Ansan/Südkorea inspirieren lassen. Beim Möbel sind in den Klapphülsen der beweglichen Tentakel Strahler installiert. Für das Kulturgebäude, das in Ansan vorgesehen ist, plant man Ähnliches. Die Hülsen beherbergen aber neben den Scheinwerfern auch "Orte der Inspiration". Eine naheliegende Idee, denn der Bau ist als "brain" konzipiert, als "a place to celebrate and develop ideas across every intellectual discipline, from religion to artistic and scientific thought".

Foto: Iwan Baan; Rendering: MAD

OSCAR NIEMEYER

Das Leben ist ein Hauch

REM KOOLHAAS

A Kind of Architekt

BIRDS NEST

Herzog & De Meuron in China

MAX BILL

Das absolute Augenmass



Abonnement. Lesepause!

Zum 100. Geburtstag der **Bauwelt** verschenken wir ausgesuchte Lesepausen! Jeder neue Bauwelt-Abonnent erhält die vierteilige Architektur Film-Edition gratis – und das bis zum 31. Januar 2010. Bestellungen beim Leserservice (Tel. 01805–552 25 33 oder leserservice@bauverlag.de) oder online unter **> www.bauwelt.de**

