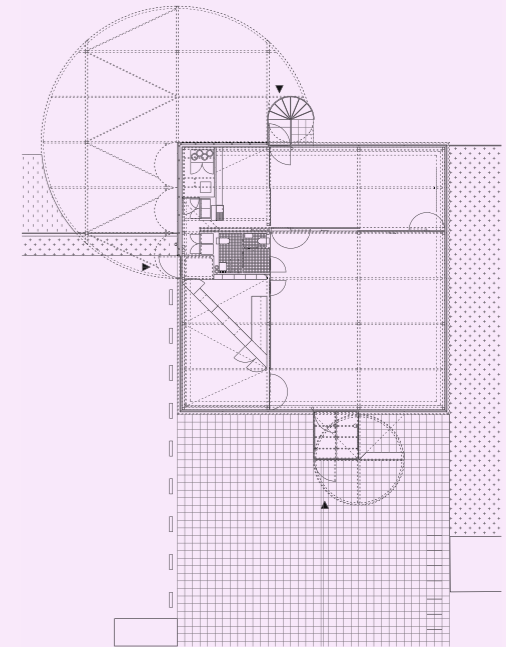


2 Kulturtankstelle

Architektonisches Storytelling durch gekonnten Einsatz ikonischer Symbole: Schon im Vorbeifahren zieht die Bibliothek – und die prägnante Informationsstele – die Blicke auf sich. Lageplan im Maßstab 1:3333



In Velaines haben GENS architectes aus Nancy eine kleine Bibliothek an der Hauptstraße als offenen Treffpunkt gestaltet.

Getankt wird hier nicht Treibstoff, sondern Wissen. Am Ortsrand von Velaines entfaltet der Neubau mit großzügigem Vorplatz, weiten Schaufensterflächen und prägnanter Gestaltung Fernwirkung. Die inszenierte Typologie einer öffentlich zugänglichen Kulturtankstelle evoziert Offenheit und Selbstbedienung. Typologisch adaptiert das Gebäude den funktionalen Metallrahmen, die helle Farbgebung sowie die konsequente Reduktion der Mittel. Ein quadratisches Dach überspannt den offenen Grundriss und ermöglicht flexible Nutzungen angesichts sich wandelnder Anforderungen. Die bewusst überzeichnete, popkulturell codierte Signalik übernimmt Elemente des kommerziellen Vorbilds: Ein kreisrundes Vordach und ein gläserner, mit Lichtergirlande akzentuierter Pavillon markieren den Eingang, während ein ebenfalls kreisförmiges Dachmotiv auf der Rückseite den Bezug zur benachbarten Schule herstellt und das Gebäude in seinen Kontext einbindet.

Der quadratische offene Grundriss wird durch ein rundes Vordach auf einem schlichten Stahltragwerk ergänzt. Bodentiefe Fensterfronten zu allen Seiten sorgen für einen fließenden Übergang von innen nach außen.
Fotos: Ludmilla Cerveny; Grundriss Erdgeschoss im Maßstab 1:500

Übersetzt aus dem Französischen