

The background of the page is a stylized, hand-drawn illustration of a town. The buildings are rendered in a simple, graphic style with thick black outlines and solid red fills. The roofs are jagged and irregular, suggesting a dense urban environment. The overall aesthetic is reminiscent of mid-century modern graphic design or folk art.

Bauwelt 43.09

THEMA

Die Wiederkehr der Gotteshäuser

in Serbien, Kroatien, Bosnien-
Herzegovina und in der Ukraine

► Seite 16

BETRIFFT

Nun also Ramsauer. Was bringt
der neue Bauminister?

► Seite 8

WOCHENSCHAU

Farbbad. James Turrells Licht-
Raum-Kunst in Wolfsburg

► Seite 2

www.bauwelt.de

13. November 2009, 100. Jahrgang