Drei italienische Modeunternehmen haben neue Hauptsitze bezogen. Wie wurden Repräsentation und Inspiration von den Architekten austariert? Begutachtungen in Rom, in den Marken und in der Toskana Ulrich Brinkmann

Produzione di Moda

Eingangshalle des Modeunternehmens Fendi im Colosseo quadrato im Stadtteil EUR von Rom
Foto: E Scorelletti

Fendi, Le Silla, Prada